

## Atelier : des affiches pour la cantine

### Fiche enseignant.e

**Nom(s) de(s) l'enseignant.e(s) :** Claire Schiffmann, enseignant.e en mathématiques

**Collège-Ville :** St Louis de La Guillotière, Lyon 7

**Date/Année :** mai 2023

#### Contexte

Lors d'une semaine à l'emploi du temps modifié, les élèves de 5° avaient la possibilité de s'inscrire à différents ateliers (*ciné-débat, construction de bacs à fleurs en palette, etc.*). Inspirée par la fiche « [interroger et repenser l'affichage à la cantine](#) » du Réseau Marguerite, j'ai souhaité proposer un atelier de réalisation d'affiches mettant en lien l'alimentation et le réchauffement climatique.

#### Objectifs

- Découvrir l'impact de notre alimentation sur le climat
- Trouver quelques chiffres clés sur ce thème et des solutions possibles
- Réaliser une affiche de sensibilisation pour le réfectoire mettant en valeur ces éléments

#### Déroulement

**Durée:** 2 heures

#### Matériel à prévoir

##### Élèves :

- colle, ciseaux, crayons de papier, gomme, règle
- feutres, crayons de couleur ou peinture
- magazines avec des photos en lien avec l'alimentation

##### Prof :

- affiches A3
- accès à des ordinateurs (*pour les recherches documentaires*)
- clé USB (*pour récupérer des images à imprimer*)

#### Phase 1 : enjeux et objectifs de l'atelier (environ 10 minutes)

- ↪ Temps d'échanges avec tout le groupe sur les questions suivantes :
  - En quoi notre alimentation peut avoir un impact sur les émissions de CO2 ?
  - Cet impact est-il fort ou faible ?Lorsqu'ils citent des connaissances, leur demander où ils l'ont appris (*à l'école, par un média, par leurs parents, ...*)
- ↪ Visionner cette vidéo : <https://www.lumni.fr/video/changer-notre-alimentation-pour-lutter-contre-le-rechauffement-climatique-1>
- ↪ Temps d'échanges sur la vidéo : *qu'avez-vous découvert ? qu'est ce qui vous a surpris ? ...*

#### Phase 2 : cahier des charges de la production attendue (environ 20 minutes)

- ↪ On veut réaliser une **affiche de sensibilisation** : discuter des différences avec une affiche type « exposé » ou d'une production d'arts plastiques.
  - choix d'un message à transmettre
  - utilisation d'un slogan ou d'un effet visuel pour marquer les esprits
- ↪ L'affiche doit être **visible de loin**
- ↪ On souhaite se baser sur des **données vérifiées**
- ↪ A partir de ces informations, échanger avec les élèves sur les moyens à mettre en œuvre pour respecter ce cahier des charges :

**Sensibiliser, marquer les esprits** | - Choisir un seul message clair  
 | - Choisir un slogan qui ne comporte qu'une seule idée : mots simples utilisés par tous  
 | - un bon slogan est percutant, interpellant, mobilisateur : *utiliser l'humour, faire preuve d'originalité*  
 | - un bon slogan amène à réfléchir, se remettre en question  
 | - donner une dimension esthétique à une revendication : *diagramme, image qui interpelle*

**Visible de loin, donner envie de regarder** | - Attirer le regard (*par une image, un graphique*)  
 | - texte écrit en gros, image assez grande  
 | - mise en page aérée  
 | - relation entre texte et image  
 | - aspect esthétique : choix d'une gamme de couleur (*cf arts plastiques*)

**Données scientifiques** | - utiliser des sites officiels et fiables : ademe, giec, onu, site ministériel, ...

### **Phase 3 : choix d'un message et ébauche de l'affiche (environ 40 minutes)**

- ➡ Les élèves se regroupent en binôme
- ➡ Ils déterminent les premiers éléments de leur projet d'affiche :
  - thème choisi (*fruits et légumes de saison / lutte contre le gaspillage / choisir des produits locaux / manger moins de viande / manger plus de légumineuses et de graines*)
  - message/slogan
  - informations, données chiffrées
  - solution possible (*ce que chacun peut faire*)
- ➡ Une fois ces premiers choix effectués, ils présentent leur projet à l'enseignant.e (*on peut prévoir une fiche à remplir*)
- ➡ Les élèves poursuivent leur travail en binôme pour élaborer un brouillon précis de leur affiche

### **Phase 4 : réalisation de l'affiche (environ 40 minutes)**

- ➡ Fournir 2 feuilles A3 par binôme.
- ➡ Faire une première esquisse au crayon de papier avant de passer à la mise au propre.

### **Phase 5 : présentation au groupe, conclusion s'il reste du temps**

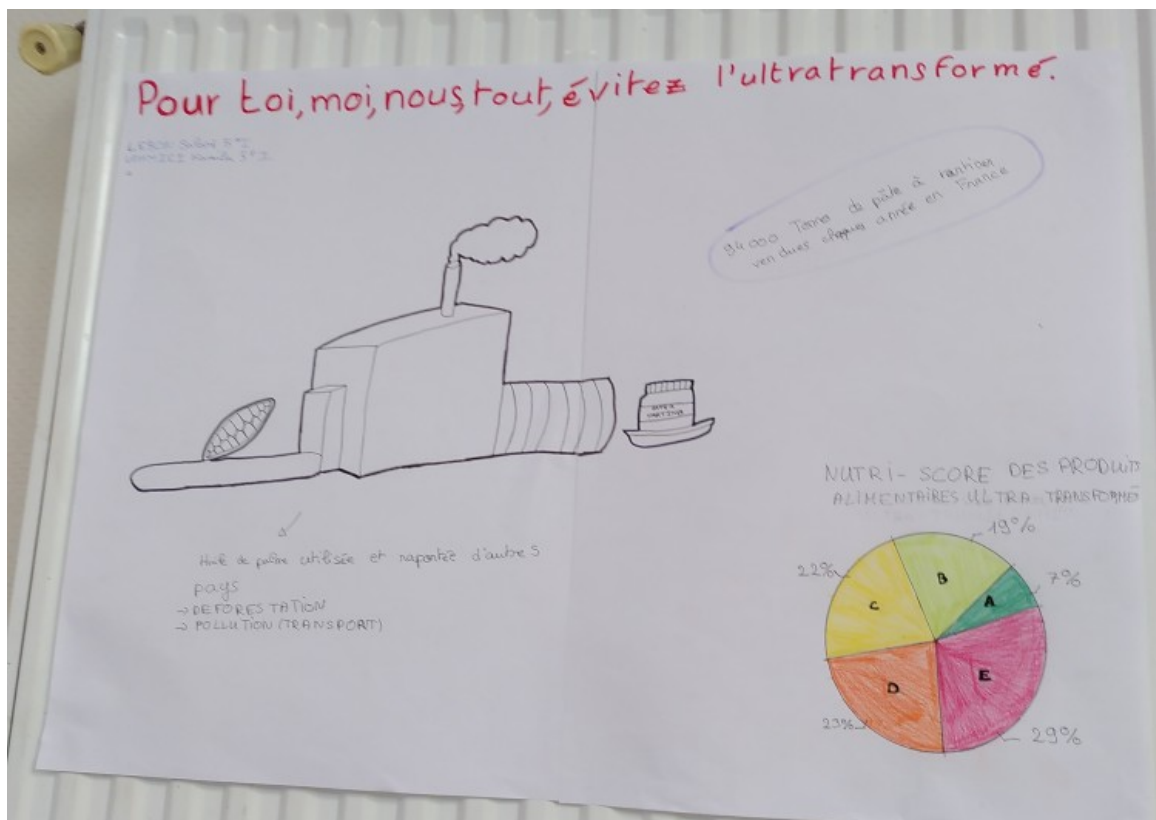
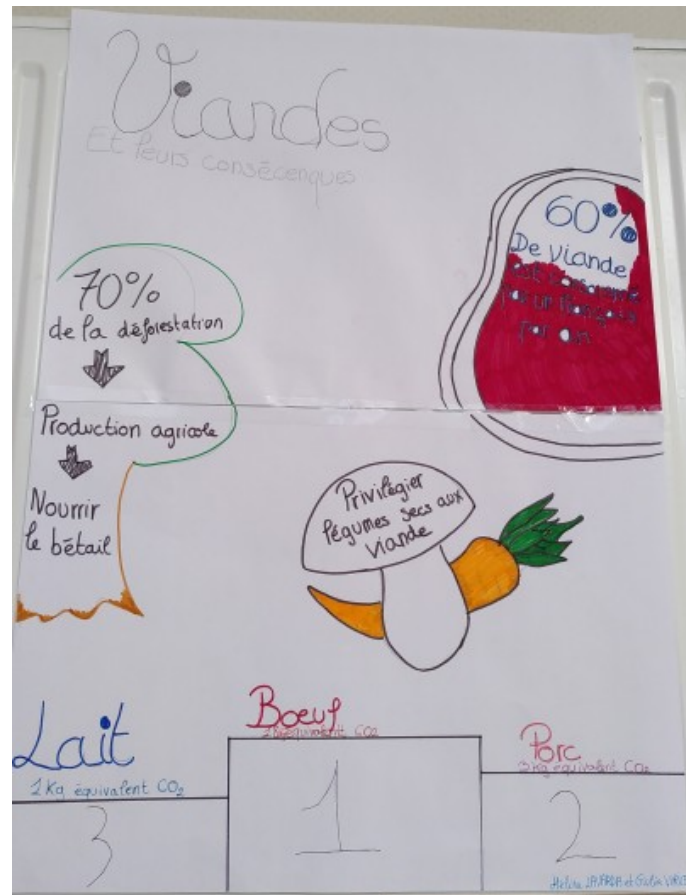
- ➡ Si possible, faire une mini-exposition des productions dans les dernières minutes
- ➡ On peut aussi les amener à partager un petit bilan de l'atelier : *qu'est ce qui leur a plu ? qu'est ce qu'ils retiennent de cet atelier ? ...*

### **Compléments**

- ➡ Le diaporama a servi de support aux échanges pour les phases 1 et 2. Il est resté affiché durant la phase 3 afin que les élèves gardent bien en tête les différents éléments à prendre en compte.
- ➡ Liste des sites donnés aux élèves pour les aider à trouver des informations vérifiées :
  - Infographie sur le site du ministère de l'agriculture : <https://infographies.agriculture.gouv.fr/>
  - Infographie de l'Ademe sur l'impact de l'alimentation : <https://presse.ademe.fr/2019/02/infographie-comment-manger-mieux-sans-depenser-plus.html?hilit=infographie+impact+alimentation>

- Des fiches pratique de Réseau Action Climat : <https://reseauactionclimat.org/wp-content/uploads/2017/04/Un-coup-de-fourchette-pour-le-climat-.pdf>
- Site de WWF : <https://www.wwf.fr/agir-au-quotidien/alimentation>

### Quelques réalisations



# DÉFORESTATION:



## SOLUTIONS:

- Opter pour un régime végétarien ou carnivore, ni végétarien
- Manger moins de viande (3 fois moins viande)
- Éviter de pêcher (2 repas max)
- Plus de fruit de saison et culture près de chez nous
- Plus de légumineuses

## IMPACT:

43 millions d'hectares de forêt ont disparu entre 2004 et 2017!  
En Amazonie, 12 000 km<sup>2</sup> de forêt brésilienne ont disparus en 2019 soit l'équivalent de 152 stades de football.  
70 à 80% de la déforestation dans le monde provient de la production agricole.  
33% des stocks de poissons sont surexploités ou pleinement exploités.  
1 personne sur 3 ne mange pas à sa faim, 30% de la nourriture est perdue ou gaspillée.



Leonie  
Sina 5M°

REJOIGNER LE  
CÔTÉ  
VERT  
DE LA FORCE!

Les élevages de vache produisent 7,1 Gt de CO<sub>2</sub>

Ah! Ça fait  
VACHEment  
mal!



1 kg de  
boeuf = 18 kg de CO<sub>2</sub>  
alors que

1 kg de légumes secs = 0,2 kg de CO<sub>2</sub>

Il faut donc  
manger moins  
de viande et  
une viande locale



# LEGUMES EN COLÈRE, TROP DE CO<sub>2</sub> DANS L'AIR !!!

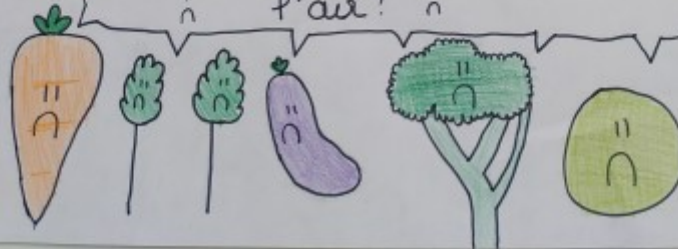
## Les transports:

- ↳ 126 millions de tonnes de CO<sub>2</sub> par an
- ↳ 29% du CO<sub>2</sub> en France

SOLUTION: 54% LOISIR BEAUFORT NATURE ALCOURTE

Manger des produits locaux.

Légumes en colère, trop de CO<sub>2</sub> dans l'air!



VOTRE PLANÈTE, VOUS LA PRÉFÈREZ BLEUE OU SAIGNANTE ?



PRODUIRE 1KG DE VIANDE DE BOEUF	PRODUIRE 1KG DE VIANDE DE PORC	PRODUIRE 1L DE LAIT	PRODUIRE 1KG DE LÉGUMES SECS
↓	↓	↓	↓
18 KG d'équivalent CO <sub>2</sub>	3 KG d'équivalent CO <sub>2</sub>	1 KG d'équivalent CO <sub>2</sub>	0,2 KG d'équivalent CO <sub>2</sub>



LA PRODUCTION DE VIANDE REPRÉSENTE 50% DES ÉMISSIONS DE GAZ À EFFET DE SERRE AGRICOLE EN FRANCE.

## Solutions

- Diminuer la consommation de viande
- Manger des légumineuses
- Manger de la viande de qualité

